

# «Portiamo le mostre alla Nuova Pinacoteca»

La curatrice di rassegne espositive Caldari (Cesena 2024). «Vanno promosse ogni anno con opere di artisti nazionali legati a Cesena»

di **Andrea Alessandrini**

Sarà pronta e fruibile del 2025, ma è già vivo il dibattito sulla pluri-annunciata Nuova Pinacoteca a palazzo Oir, in cui si fonderanno quelle comunale e della **Fondazione Cassa di Risparmio**. I fondi sono stati da anni ottenuti dal Governo, ma l'inizio dei lavori non è ancora vicino. Francesca Caldari (**nella foto**), cesenate curatrice di mostre d'arte aderente a Cesena 2024, fornisce il suo contributo di esperta a nome della lista civica rappresentata in giunta dall'assessore Christian Castorri.

## Che cosa potrà offrire la Nuova Pinacoteca in città?

«Un'opportunità senza precedenti, se verrà valorizzata e aperta al territorio intraprendendo anche una collaborazione con i vicini musei del San Domenico di Forlì».

## Come tesORIZZARE l'esposizione dei dipinti?

«Mettendo in luce tutta l'intrinseca preziosità dei dipinti e restituendo alla visita la loro qualità



esperienziale. Una nuova Pinacoteca non solo negli spazi elegantemente allestiti, ma anche nel rapporto con il pubblico.

## PITTURA, MUSICA E DANZA

**«L'istituto dovrà collegarsi al ridotto del Bonci per eventi di spettacolo»**

Chi la visiterà dovrà curato e essere inserito in una mailing list con aggiornamenti e sconti. Dovrebbe essere offerta la possibilità a tutti i cesenati di visitarla gratis nei primi sei mesi. **Non ci saranno spazi però per esporre tutte le opere della Pinacoteca.**

«Con la turnazione si può rendere fruibile l'intera collezione con una chiave di lettura più ver-

satile e adeguata ai tempi».

## Quali iniziative possono essere promosse per tener vivo l'istituto culturale?

«Le sale del Museo oltre a preservare il patrimonio artistico possono coinvolgere il pubblico, creando una relazione con gli istituti culturali fra cui il vicino ridotto del teatro, con manifestazioni di teatro, danza, musica, privilegiando sempre il ruolo principale di conservazione ed esposizione delle opere d'arte. La Pinacoteca non deve essere ricovero polveroso di arti, ma luogo vivo e ricco di stimoli. Piazza della Libertà può fungere da fulcro attrattivo creando collegamenti tra eventi all'esterno e all'interno».

## Forlì è al top con le mostre a San Domenico. La Pinacoteca di Cesena potrà allestire esposizioni di un certo livello?

«Bisogna volare alto. Andrà programmata almeno una mostra annuale di autori noti a livello nazionale che abbiano avuto un legame o un collegamento storico-artistico con Cesena».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Cesena

La nostra iniziativa

# Gli alunni di Caliseese campioni di giornalismo

Premiati i vincitori della ventesima edizione della gara tra le scuole di Cesena e della provincia. Sul podio anche Sogliano e Savignano

**Una cerimonia** di premiazione all'aperto e 'a domicilio' ha concluso questa ventesima edizione del Campionato di giornalismo 'Cronisti in classe' ancora contraddistinta dall'emergenza Coronavirus. Per mantenere le misure di cautela e distanziamento infatti anche quest'anno si è deciso di consegnare i premi direttamente alle scuole vincitrici del concorso. Così i buoni acquisto sono stati recapiti alla prima classificata scuola media di Caliseese, alla seconda scuola media di Sogliano al Rubicone e alla terza scuola media di Savignano sul Rubicone.

Le altre scuole partecipanti – Roncofreddo (vincitrice della precedente edizione), San Giorgio, Fondazione Sacro Cuore, San Domenico e Borghi, riceveranno in seguito le targhe ricordo dell'iniziativa.

**I ragazzi** di Caliseese – già da molti anni partecipanti al Campionato di giornalismo sempre con ottimi risultati – hanno ac-



I vincitori della scuola media di Caliseese

colto con calore, soddisfazione e simpatia la proclamazione come vincitori. A loro è andato un buono acquisto per materiale scolastico del valore di trecento euro. Altri buoni acquisti sono andati alle scuole di Savignano e Sogliano.

La ventesima edizione naziona-

le del Campionato di giornalismo 'cronisti in classe' del Resto del Carlino, è stata resa possibile a Cesena e nel comprensorio dal supporto di Confcooperative Romagna, Credito cooperativo romagnolo, **Fondazione Cassa di Risparmio Cesena** e Med Store.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



I ragazzi di Sogliano al secondo posto



Gli alunni della scuola media di Savignano al terzo posto